

Joonas Ruppel ist Vater, Band- und Musiklehrer, Musiker, Produzent, Drehbuchautor, Singer-Songwriter und Geschäftsführer einer Produktionsfirma für Audio- und Videoproduktionen.

Bei Jugend musiziert ist er verantwortlich für die Popkategorien; angefangen bei den Anmeldungen, über die technische Planung, bis hin zur Ausführung ist Joonas immer mitten drin im Geschehen.

Nach seinem Abitur im Jahre 2001 an der Deutschen Schule Helsinki, übernahm er bald nach seinem Zivildienst im Herbst 2003 die Bandaktivitäten an seiner alten Schule.

Nach diversen Studien an der Aalto Universität, der Universität Helsinki und der Sibelius-Akademie gründete er 2012 seine eigene Firma Picture, Plot & Sound, deren erste Geburt die DVD-Produktion des Musicals "Ein Lied für Tina" war. Neben dem Drehbuch schrieb Joonas auch den Großteil der Musik zum Musical, und saß – wie denn sonst – bei allen Aufführungen als Techniker hinter dem Lichtpult. Am Tag nach der letzten Aufführung wurde er erstmalig Vater.



Seit 2013 ist Joonas Ruppel auch Bandlehrer an der Snellman-Schule in Helsinki.

An Jugend musiziert nahm er in den Jahren 1997-2009 als jugendlicher Teilnehmer teil, und wechselte nach seinem letzten Teilnehmerjahr in den Regionalausschuss seiner Heimatstadt Helsinki. Seit 2010 kümmert er sich um die technische Umsetzung von Licht und Ton bei den Regional- und Landeswettbewerben. Zudem übernimmt er auf Regional- und Landesebene Jurytätigkeiten im Bereich der Popmusik.

Seine musikalischen Spuren erarbeitete er sich als Sänger, Gitarrist, Songwriter und Instrumentalist in Bands wie Kia, Blickfang, Your Favourite Villain, Carnivalfish, Everybody else got engineers und Those Fine Young Men. Neben bisher zwei Musikvideos und einem Musicalfilm, drehte er 2012 auch einen Werbefilm für die Deutsch-finnische Handelskammer.

Für das EU-Theaterprojekt "ESTHER" arbeitete er 2012-2013 als Sounddesigner.

Für den Otava-Verlag ist er seit 1997 als Sprecher für Deutschbücher und deutsche Abiturprüfungen in Finnland tätig.

Joonas ist im Rahmen von Jugend musiziert ein begehrter Workshopleiter für Band und Musical, bisher u.a. in Stockholm, Kopenhagen und Budapest.

Neben Musik, Film und Literatur ist ihm der Fußball eine Herzensangelegenheit, manchmal – schönen Dank in den Volkspark! – auch eine Angelegenheit mit Herzstillstandcharakter.